Quarto
MUSIC
M
1
.7
.P165
E7
1915
vol. 2

Meinem lieben Schüler August Löther
in herzlicher Freundschaft gewidmet.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Drei Etüden für Harfe.

NB. Fingersatz über den Noten = rechte Hand,
Fingersatz unter den Noten = linke Hand.

Perpetuum mobile.

Wilhelm Posse.

Allegretto.

No II.

Copyright 1915 by Jul. Heinr. Zimmermann.

pp
A♭
sf
F♯
D♯
f
sf
sf
f
sf
F♮
D♮
mf
F♮
D♮
pp
F♯
D♯
A♭
ff

F♯ A♮ G♯ G♮ *pp*

E♭

sf E♮ *pp* E♭ E♮ E♯ E♮ C♯ E♭ E♮ *ff*

E♭ *cre - - scen - - do* E♮ C♮ F♮ *po - co* F♯ *po - co a po -*

A♭ *- co*

p (A♭) A♮ F♯ *di* F♮ *- - mi - -* G♯ *nu - - en - - do*

Melodie gut herausheben

pp

tiefer greifen

pp

D♯

cresc. *e ac - - - - ce - - - - - lerando*

poco - -

dim. - - - - -

poco rit.

a tempo

p